

## **CECILIA LAVILLA BERGANZA (soprano)**

Nace en Madrid. Cursa estudios de Danza y Arte Dramático en Francia y EEUU y Arquitectura de Interiores en España. Recibe clases de canto de **Isabel Penagos**. Se dedica ampliamente a la Música de Cámara que prepara junto a **Félix Lavilla, Juan A. Álvarez Parejo** y actualmente junto a **Miguel Ituarte** y sus programas de Lied con **Manuel Cid**. Desde entonces trabaja minuciosamente todo su repertorio con **Teresa Berganza**.

Con todo este repertorio ha actuado en los principales teatros y auditorios, tanto en España como en el extranjero. Formó, junto a **Tu Shi Chiao**, un dúo vocal con guitarra romántica; colabora asiduamente con el **Cuarteto Diapente** y ha cantado acompañada a la guitarra por **G. Arriaga** o **M. Trápaga**. Investiga e interpreta un repertorio amplio poco frecuente.

Participa asiduamente en producciones de ópera de diferentes teatros españoles, y colabora con orquestas interpretando especialmente oratorios. Entre sus grabaciones destacan: Obras de **Víctor Carbajo**, el *Stabat Mater* de Pergolesi, *El Maestro de Baile* y otras *Tonadillas* y, recientemente, la obra completa para voz y piano de **Félix Lavilla**.